

# A L I C E

## RACONTE

carnettiste  
illustratrice

[SITE INTERNET](#) | [CONTACT](#) | [INSTAGRAM](#) | [FACEBOOK](#)



### Bienvenue !

Huit mois déjà que mon projet, Alice raconte, a vu le jour... Des mois que j'y pensais, que je prenais contact avec des illustrateurs-trices et des carnétistes, que je décortiquais le site de l'URSSAF, que je trépignais d'impatience et puis enfin : les premiers jours de janvier, rien que pour moi et mon projet naissant. Depuis janvier 2021, je me consacre à temps plein à mon activité de carnettiste - illustratrice. Quelle chance !

En huit mois, j'ai animé mon premier atelier, organisé ma première exposition, créé mon premier logo, fait ma première interview, réalisé ma première carte de visite, mon premier reportage dessiné, mes premières cartes postales... Des premières fois que j'attendais, et d'autres que je n'imaginais pas du tout ! Au retour de mes vacances d'été, j'ai pensé que mon site internet, créé lui aussi début janvier, méritait un petit coup de neuf. C'est chose faite !

Parmi mes autres "bonnes résolutions de rentrée", il y avait aussi la mise en place d'une infolettre : la grande amatrice de courriers, réels et virtuels, que je suis ne pouvais pas y couper ! Je suis donc très heureuse de vous envoyer cette toute première du nom ; j'espère qu'elle vous fera sourire, rêver, voyager.

Des remarques, des questions, des idées à partager ? Ecrivez-moi : je serai ravie de vous lire :-) Et si la lecture de ce mail vous fait penser à des ami-es, voisin-es, cousin-es amoureux de la Sibérie ou dingues de voyages en train : n'hésitez pas à cliquer sur "Transférer"...

A bientôt,

Alice

[DECOUVRIR LE SITE MIS A JOUR »](#)

Dans cette infolettre il y a

Cette infolettre a commencé à germer dans ma tête avant l'été. Sans être encore certaine de la définition que je lui donnais (une infolettre sur le croquis de voyage ? Sur le carnet de voyage et le reportage dessiné ? Sur le voyage au sens plus large ?), j'ai réfléchi à ce que je souhaitais y partager. Car "partager" : de cette envie-là, je suis certaine ! Des "rubriques" sont donc nées, parmi lesquelles :

- un petit édito, pour faire connaissance, se donner des nouvelles ;
- un zoom sur un projet que j'ai envie de partager avec vous, dont j'ai envie de vous dévoiler les coulisses ;
- un coin à idées pour réunir les choses et des gens que j'aime, qui me font rêver, peindre et voyager : artistes, lectures, objet, événement... pour, peut-être, vous les faire aimer aussi ? ;
- un agenda du mois à venir (car il faut bien être pragmatique tout de même).

Bonne lecture !

## Dans mes carnets en ce moment...

"ICI, PLACE SAINT-BRUNO"

| REPORTAGE DESSINÉ

# Au Club Saint-Bruno

Aujourd'hui j'attends quelqu'un au numéro 20 de la place.

Depuis des années, des retraités se réunissent au Club Saint-Bruno. Le lundi, c'est chorale, le mardi c'est gym (le matin) et jeux de société (l'après-midi) et le vendredi, c'est jeux de société aussi. Un samedi par mois il y a un loto, en janvier c'est la galette, quand il fait beau c'est tournoi de boules (« mais amical hein, familial : on n'est pas là pour la compétition ») et l'été, des séjours à l'étranger sont organisés, en Espagne ou en Italie.



C'est Joaquim qui m'explique tout ça. Il a rejoint l'association il y a une dizaine d'années et s'implique beaucoup dans l'animation depuis l'année dernière, l'actuel président « *faisant de l'âge* ».

J'ai réalisé ce récit illustré de la place Saint-Bruno, de Grenoble, à l'invitation du chouette mensuel L'avertY, pour son édition de juillet 2021. La démarche était originale : le rédacteur-en-chef, Ludovic Chataing, m'a proposé de réaliser un reportage dessiné... sans connaître le lieu. En effet : à l'instar de tous les reportages publiés sur L'avertY, le sujet a été proposé puis départagé par les abonné-es du journal. Parmi la vingtaine de lieux proposés dans l'agglomération grenobloise, c'est finalement la place Saint-Bruno qui a été élue !

[LIRE LE REPORTAGE >](#)

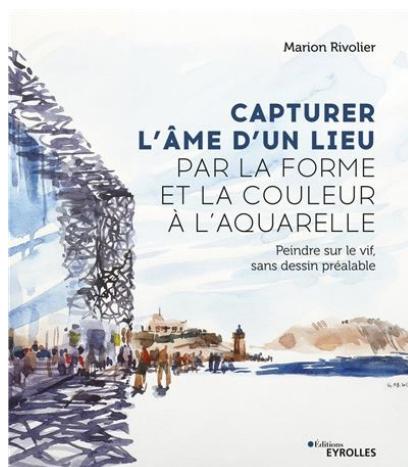
## Le coin à idées



### Le carnétiste

**YANN LE SACHER**

Je suis une grande amoureuse des aquarelles de Yann Lesacher. Parce qu'il travaille dans une région qui m'est chère (allez feuilleter ses merveilleux : "Une Bretagne par les contours", carnet de croquis suivant le GR34), parce que son trait et sa palette sont incroyables, mais aussi parce qu'il assortit chacune de ses créations d'un croquis humoristique (en bas à droite de la feuille) toujours très bien vu...



### La ressource

**"CAPTURER L'ÂME D'UN LIEU"**

Dans cet ouvrage, l'artiste Marion Rivolier partage pas à pas sa méthode pour croquer paysages, villes, foules, danseurs... à l'aquarelle. Son regard de scénographe transparaît beaucoup et propose une façon originale et moderne de peindre à l'aquarelle, en apprenant à "se lâcher" ! A découvrir aussi (sur son compte Instagram) : les super croquis de manifestations qu'elle réalise in situ.

[DECOUVRIR »](#)[DECOUVRIR »](#)

### A se mettre sous les yeux

#### "L'USAGE DU MONDE"

La "Bible" de nombreux-ses amoureux-ses de récits de voyages ! Dans "L'Usage du monde", l'écrivain voyageur Nicolas Bouvier et son ami peintre Thierry Vernet racontent leur périple (mouvementé), de Genève à l'Afghanistan. L'écriture est sublime, et j'aime beaucoup les croquis de Thierry Vernet, à l'encre de Chine, qui accompagnent les textes. Coup de coeur pour la très belle édition grand format, publiée à La Découverte.

[DECOUVRIR »](#)

### ... et dans les oreilles

#### PODCAST "LES BALADEURS"

Les Baladeurs, c'est un podcast qui propose à chaque épisode de rencontrer un-e aventurier-e des temps modernes - sous la banquise, en haut du Mont Blanc ou sur les berges du Yukon. J'ai adoré cet épisode consacré au musicien Thylacine qui raconte la création de son album à bord du mythique Transsibérien... Il collecte des sons, des bruits (voix, chants, bruits du train...) pour composer des [morceaux qui font voyager](#).

[DECOUVRIR »](#)

### Dans ma trousse

#### LA BOÎTE D'AQUARELLE

Dans ma trousse magique (je suis toujours étonnée de tout ce qu'elle peut contenir, Mary Poppins doit avoir quelque chose à voir là-dedans...), il y a pour commencer ma super boîte d'aquarelle Winsor & Newton ! Achetée il y a 5 ans maintenant (j'ai changé quelques godets), c'était ma toute première palette et j'en suis toujours aussi contente. J'ai appris à apprivoiser les couleurs avec le temps et j'apprécie son format miniature qui me permet de la glisser partout !

[DECOUVRIR »](#)

### L'événement

#### FESTIVAL "DES RAILS & VOUS"

L'association Once Upon A Train (OUAT) organise les 18 et 19 septembre à Paris (Hasard Ludique) la première édition de son festival dédié au train. Au programme du samedi après-midi notamment : deux chouettes conférences consacrées aux ["Epopées ferroviaires"](#) en présence d'écrivains, dessinateurs... Il paraît même qu'une certaine Alice sera présente pour présenter son projet de reportage consacré aux trains de nuit et pour faire le portrait de voyageur-ses ;-)

[DECOUVRIR »](#)

### Dans l'agenda de septembre

On se voit bientôt ?

- **11 septembre - GRENOBLE,**

Quartier Championnet :

## Marché des Créateurs

- **18 septembre - GRENOBLE,**

Place Edmond Arnaud :  
Exposition de mon reportage  
dessiné "Dans ma rue, Rue-Très-Cloîtres"

- **18 et 19 septembre, 14h-**

19h - *PARIS*, Le Hasard Ludique : Participation au festival "Des rails & Vous"

- **19 septembre, 10h - PARIS,**

18ème (sous réserve) :  
Inscriptions ouvertes pour un atelier "Balade dessinée"

- **25 et 26 septembre -**

*AVIGNON* (sous réserve) :  
Participation au festival "C'est pas du luxe"



Alice Raconte - bonjour@aliceraconte.com - 06.24.96.84.44

Cet email a été adressé à {{ contact.EMAIL }}  
Vous l'avez reçu car vous avez souhaité en être destinataire

[Me désinscrire de cette infolettre](#)

Envoyé par

 sendinblue

© 2021 Alice Raconte