

ALICE

RACONTE

carnettiste

illustratrice



[SITE INTERNET](#) | [CONTACT](#) | [INSTAGRAM](#) | [FACEBOOK](#)

Décembre



Propriété d' Albert Kahn , Boulogne , France Espace arboré du « sanctuaire japonais » sous la neige avec une allée menant au « village japonais » - Auguste Léon - 1916 - [Les Archives de la Planète](#)

Une fin d'année sur les chapeaux de roue, essentiellement consacrée à la partie "invisible" de mon travail d'illustratrice ! Une fois les marches effectuées, les carnets de croquis remplis, les petites phrases glanées ici et là... c'est qu'il faut encore réunir, trier, écrire, numériser, mettre en forme et en page, pour au final, aboutir à un livre, une carte ou encore une exposition.

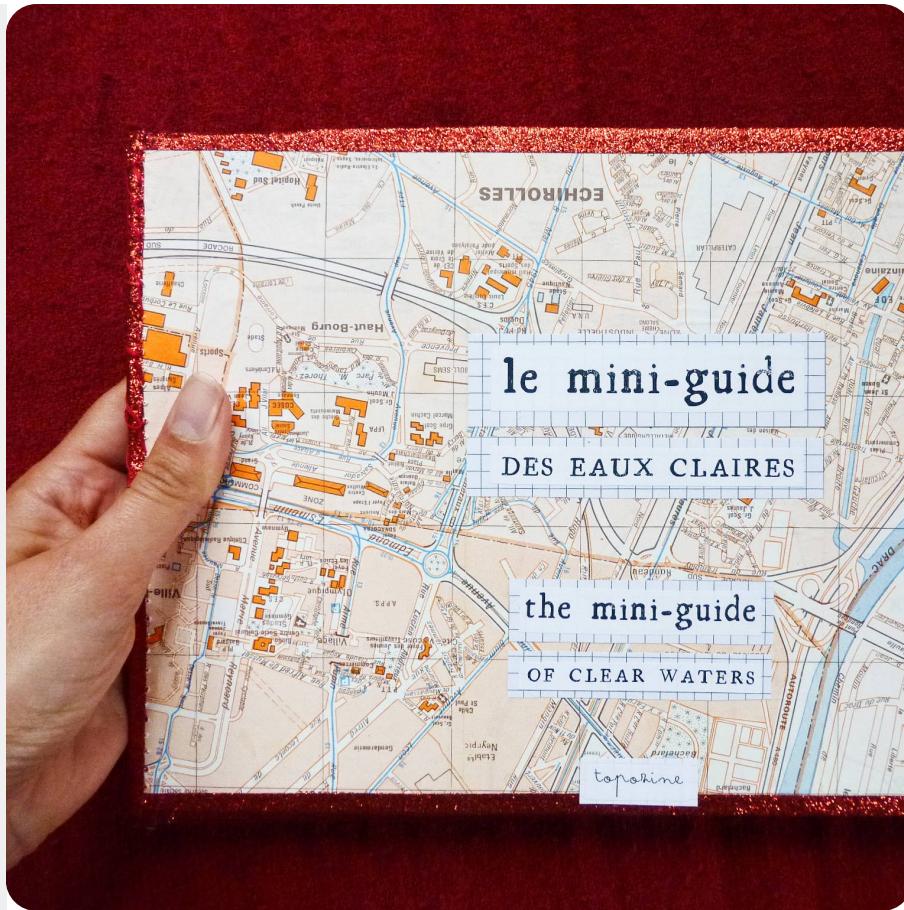
Dans l'attente de pouvoir (vous) les présenter en 2023 (et j'ai grand hâte, si vous saviez !), il reste encore du travail. J'y retourne de ce pas, cet édito est donc bref, mais je vous laisse avec cette féérique photo du jardin d'Albert Khan, situé à Boulogne, prise en 1916. Et je me réjouis, demain, de reprendre le train en direction de Grenoble, pour retrouver moi aussi la neige sur les sommets...

Vous souhaitant une douce et joyeuse fin d'année !

A bientôt,

Alice

Les projets passés...



En octobre, j'ai été invitée par la MJC des Eaux-Claires à proposer des ateliers arts-plastiques autour de l'exposition Hors-les-murs du Musée de Grenoble : "La ville entre rêve et réalité". Ni une ni deux : j'ai dégainé l'envie de **réaliser un nouveau topozine grenoblois, mais cette fois, avec des enfants !**

Mais c'est quoi un "topozine" ? Le topozine est un objet hybride à mi-chemin entre le topo-guide de randonnée et le fanzine, qui propose une déambulation sensible et ludique, à expérimenter à pied ou dans sa tête. Un mot-valise qui invite à faire ses valises, en somme (sans partir bien loin, mais les plus beaux voyages commencent en bas de chez soi, faut-il encore le rappeler ?).

Après le premier topozine conçu en novembre 2021 sur le quartier de l'Abbaye, à l'occasion d'une résidence auprès du Grand collectif, voici donc le deuxième du nom !

- **Comment est-ce que l'on créé un topozine avec des enfants ?**

La création de ce guide s'est déroulée en trois temps :

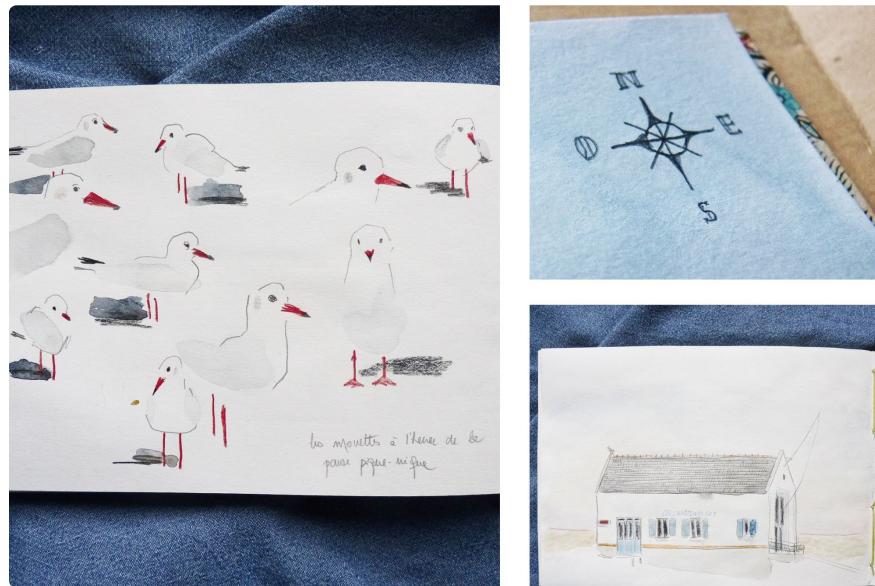
Un premier atelier d'une après-midi avec un groupe de 10 - 13 ans, avec un programme bien chargé ! D'abord la lecture de guides de voyages, de topoguides de marche - pour comprendre les codes de ces ouvrages et chercher l'inspiration. Ensuite la réflexion sur un itinéraire - avec comme contrainte qu'il forme une boucle avec la MJC comme point de départ et d'arrivée. Et puis l'expérience bien sûr (que Nicolas Bouvier définit comme "la *connaissance par la plante des pieds*", cela me plaît beaucoup) avec déambulation dans le quartier et recherche d'invitations à proposer aux futur-es lecteur-ices du guide :

- "Comptez le nombre de volets jaunes",
- "Si c'est la saison, vous pouvez ramasser des marrons et faire comme l'ami de Benjamin qui les peint en couleur et y plante des cure-dents (pour la déco)",
- "Essayez de déchiffrer les inscriptions taguées sur le collecteur de verre"

Un second atelier d'une après-midi avec un groupe de 6 - 7 ans, consacré à l'illustration du topozine. En s'attachant à la forme du "livre-objet", nous avons varié les papiers et les techniques pour créer des illustrations étonnantes !

Un troisième temps d'une journée, où j'ai mis en forme les idées, les dessins et les papiers, pour donner corps à ce topozine.

Le livre a voyagé direction la bibliothèque de la MJC des Eaux-Claires, où il devrait être le support de chouettes balades dans le quartier...



Cette fin d'année, j'ai eu la chance de passer quelques jours sur la merveilleuse île de Groix, dans le Morbihan. J'en ai profité pour compléter les dernières pages de mon carnet de voyage !

C'était ma première fois à Groix. Au programme : un sentier côtier qui monte et qui descend pour suivre les reliefs des plages et des falaises, des prunelles plein les buissons, une mer d'un bleu insolent (et la joie intense d'un bain en octobre), la découverte du beau travail de l'illustratrice Loren Capelli en résidence sur l'île, une librairie-café bien trop charmante, la visite de la maison-atelier d'Agathe Marin - et le temps donc de faire quelques croquis, parmi tout ça.

Images d'Épinal bien sûr. La vie sur les îles, c'est aussi - surtout - plein d'autres choses. Mais il y a quand même ça : l'eau turquoise, les prunelles, le lever de soleil sur le port, et c'était bien !

... à (s')offrir !

CALENDRIER MARQUES-PAGES 2023



J'avais imaginé l'année dernière un **calendrier** composé de 12 marques-pages voyageurs, comportant chacun une illustration extraite de mes carnets de voyage... J'ai eu beaucoup de plaisir à retrouver au fil de l'année ces marques-pages dans les pages de vos livres, et j'ai donc

pris un aussi grand plaisir à concevoir une nouvelle édition de ce calendrier, pour l'année 2023 !

Le calendrier est imprimé à Grenoble sur un joli papier Tintoretto (de chez Fedrigoni, avis aux amateur-ices de beaux papiers). Chaque lot est orné d'un timbre étranger ancien, chiné chez un vieux philatéliste (toujours aussi ronchon que l'année dernière).

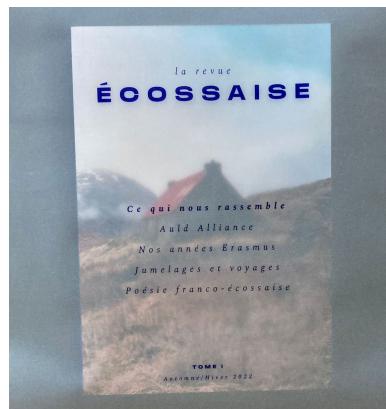
En 2023, mes petits papiers imprimés vous emmèneront...
... sur une plage de l'île de Groix envahie de mouettes rieuses ;
... sur un quai de la Tamise où l'eau est venue me chatouiller les pieds (heureusement, j'arrivais à la fin de mon aquarelle) ;
... dans un pub de Brighton, à espérer que le petit papy que je croquais ne se rende pas compte que le dessinais ;
... dans le massif de l'Oisans, un jour de neige et de froid saisissant entre autres.

Vous souhaitez en commander un lot ?

Quelques informations pratiques...

- le lot de 12 marque-pages est à vendre au prix de 13,50 € (frais de port de 2€ à ajouter pour les personnes qui n'ont pas la chance d'habiter dans les merveilleuses villes de Grenoble ou de Sénè... !)
- je pourrai les envoyer par la poste ou les remettre en main propre à Grenoble à compter du mercredi 14. Si vous souhaitez le mettre sous le sapin, je ferai des envois jusqu'au mardi 20.
- je n'ai plus de boutique en ligne, adressez-donc moi un petit mot au plus vite si vous êtes intéressé-e ou si vous avez une question ! Mon adresse mail : bonjour@aliceraconte.com.

Le coin à idées



A lire

LA REVUE ECOSSAISE

N°1 : "Ce qui nous rassemble"

Une revue papier qui naît, ça se fête ! Et d'autant plus quand elle fait la promesse de parler de ce si beau pays qu'est l'Écosse - où j'ai eu la chance de vivre un an... Dans ce premier numéro, des entretiens avec d'ancien-nes étudiantes français-es et écossais-es du programme Erasmus (et le cœur qui se serre quand on pense au Brexit, passé par là entre temps), un tour des phares d'Écosse mais aussi un sublime portfolio en forme de regards croisés entre les villes (jumelles) de Glasgow et Marseille.

[DÉCOUVRIR »](#)



A écouter

DECOLONISER LE RECIT DU MONDE

"Le monde est raconté à 90 % par la frange occidentale de l'Europe et par l'Amérique du Nord" expose Marie-Hélène Fraisé, dans l'un des quatre épisodes de l'émission LSD (La Série Documentaire, sur France Culture), consacré au vaste sujet "Raconter le monde". Une série aussi passionnante que questionnante, que je vous recommande vivement d'écouter. Coup de coeur pour le 4ème épisode : "La littérature d'aventure est au coin de la rue"...

[DÉCOUVRIR »](#)



Pour peindre, écrire...

L'ES CARNETS DE L'ATELIER RELIURE

C'est dans un carnet fabriqué à la main par Gaëlle, à Arradon (56) que j'ai consigné mes voyages de l'année 2022. Le papier aquarelle était parfait et j'ai beaucoup aimé le format à l'italienne ainsi que la reliure japonaise qui m'ont permis de croquer de chouettes panoramas...

[DÉCOUVRIR »](#)



Pour peindre, écrire...

LES CARNETS DE CARNET PAON

J'ai découvert les magnifiques créations de Carnet Paon au chouette [Atelier Forma](#) de Grenoble. La fanatique de papiers que je suis n'aurait pu être plus heureuse en lisant leur manifeste : *"Partout, s'entassent, se détériorent, s'oublient de beaux papiers. Marbrés, lignés, sérigraphiés fluo, catalogues d'époque originaux, cahiers d'écolier, documents illustrés... découverts dans les ruines, les mines d'or, en France, au Maroc et en Inde; dans les friches, et les vieux stocks d'imprimerie.. Carnet Paon s'occupe de sauver cette matière mise au rebut, de lui redonner vie..."*

[DÉCOUVRIR »](#)

Dans l'agenda de fin d'année

On se voit en 2023 !

Fin d'année studieuse, consacrée à la finalisation de plusieurs projets d'édition... Je travaille donc au chaud dans ma chambre-atelier, et je vous retrouverai avec grand plaisir l'année prochaine pour vous présenter ces livres, cartes et expositions !



Alice Raconte - bonjour@aliceraconte.com - 06.24.96.84.44
Cet email a été adressé à {{ contact.EMAIL }}
Vous l'avez reçu suite à votre inscription à la liste de diffusion

[Me désinscrire de cette infolettre](#)

Envoyé par
 sendinblue

